



EXPOSIÇÃO

“OS GRANDES MALES E OS GRANDES REMÉDIOS”: O LIVRO IMPRESSO ANTIGO DA BIBLIOTECA DA NOVA MEDICAL SCHOOL

De 27 de fevereiro a 31 de março de 2023

AUTORIA:

Teresa Costa

Sofia Serra

Pedro Firmino

NOVA Medical School

Faculdade de Ciências Médicas, Universidade Nova de Lisboa, 2023

www.nms.unl.pt/pt-pt/biblioteca

Um agradecimento especial ao Senhor Professor Pedro Soares Branco e ao Serviço de Marketing e Comunicação da NOVA Medical School.



LEITOR,



E com animo benevolo leres este breve volume, creyo acharás nelle muito melhores fruttos, dos que se imaginão do tronco, de que procedem; porém a considerares a antiguidade do ditto tronco, & os diversos Reynos, & climas, em que gastou seus annos, nada estranharás a confiança, com que pretende desterrar abusos tão nocivos, & prejudiciaes à faude, & vida, que quando a mayor parte, ou quasi todo este povo estranha o abominavel, & errado uso, que algũs dos Medicos desta Cidade tem introduzido na medicina, não poderàs tu, meu Leitor, deixar de estranhillo, vendo, que o unico, & universal remedio, que usão estes Medicos (com que falo) he só huma larga effusão de sangue, com que tantos enfermos perecem, tendo os taes Medicos tal temor, & odio ao purgar, como se dragão fora, que os houvesse de tragar, & com este, & outros diversos abusos tanto contra o verdadeiro methodo medicinal, quanto prejudicial para as vidas, està hoje nesta Corte a medicina em tal estado, que a virem a este mundo os antigos, & modernos Autores, que a ensinãrão, com azorragues lançarião fóra da Cidade aos Medicos, que tanto a profanãrão, introduzindo nella feitas tão nocivas à faude, como contrarias ao verdadeiro methodo medicinal.

E pois he certo que para Deos obrar suas maravilhas, o

* iij

fez

SOBRE A COLEÇÃO

A coleção de Livro Antigo Impresso da Biblioteca da NOVA Medical School é composta por 352 obras, em 376 volumes, distribuídos por quatro coleções. Trata-se de um conjunto de obras com diferentes proveniências, uma vez que a sua entrada na instituição se formalizou, na grande maioria, através de doações de particulares que integram as coleções especiais:

- Coleção Professor Celestino da Costa (329 obras)
- Coleção Professor Jacinto Simões (10 obras)
- Coleção Professor António Saragoça (6 obras)
- Coleção Professor António Rendas (4 obras)

Há ainda três obras que foram oferecidas por particulares e que estão integradas na coleção geral da Biblioteca.

São denominadas livro antigo impresso todas as obras que foram produzidas desde o início da imprensa, em 1455, até ao século XIX.

Na coleção da Biblioteca da NMS, o livro mais antigo é do século XVII (1690), 18 são do século XVIII e 333 foram impressos no século XIX. Alguns possuem carimbos, assinaturas, dedicatórias e notas manuscritas.

Do total de obras 139 têm ilustrações, na maioria, a preto sendo poucas as que apresentam ilustrações coloridas. Podem destacar-se as representações anatómicas, histológicas, de instrumentos cirúrgicos e microscópios.

Das 352 obras, 48 são publicações portuguesas, porém a maioria dos livros são edições francesas (280). As restantes são em inglês (19), latim (2), castelhano (2) e alemão (1).

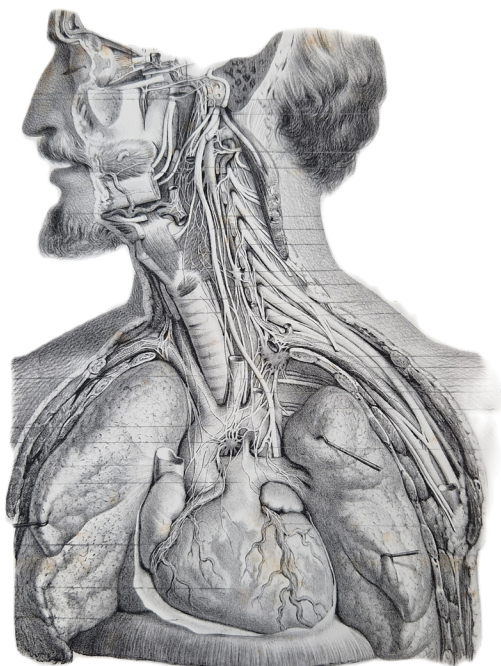
Sendo a Medicina a principal temática, é possível destacar as áreas da Prática da Medicina, Patologia, História da Medicina, Fisiologia, Histologia, Microscopia, Sistema Nervoso, Anatomia e Cirurgia. Porém, podem também referir-se a Botânica ou a Zoologia.

Nos conjuntos documentais com mais exemplares está a Coleção do Professor Celestino da Costa, composta por 323 obras, podendo

destacar-se o livro mais antigo da Coleção de Livro Antigo da NMS, *Correcçam de abusos: introduzidos contra o verdadeiro methodo da medicina*, da autoria de Fr. Manuel de Azevedo.

O estado de conservação desta coleção é relativamente bom, a maior parte dos livros encontra-se em bom estado e quase todas as obras apresentam a sua encadernação original, o que não só protege o texto, mas também lhes confere valor, pela sua riqueza e detalhe.

¹ Segundo a Classificação da *National Library of Medicine* (NLM)



Névrologie ou description et iconographie du système nerveux et des organes des sens de l'home avec leur mode de préparation : atlas / Ludovic Hirschfeld, J.-B. Leveillé . - Paris : J.-B. Baillière et fils, 1853 . - pl. 68

ALGUNS AUTORES PORTUGUESES

BERNARDINO ANTÓNIO GOMES, FILHO (1806-1877)

Formou-se em Medicina na Universidade de Paris e em Matemática na Universidade de Coimbra destacando-se por ter sido o primeiro médico português a utilizar o clorofórmio e um aparelho de inalação de éter, revolucionando as técnicas da anestesia.

Notícia de alguns casos da molestia de Bright observados no hospital de S. José e resumo das doutrinas mais modernas ácerca d'esta doença (1854) integra a coleção da NMS.



PEDRO FRANCISCO DA COSTA ALVARENGA (1826-1883)

Professor de medicina na Escola Médico-Cirúrgica de Lisboa e escreveu importantes tratados sobre cardiologia.

Distinguiu-se enquanto médico durante as epidemias de cólera em 1856 e de febre amarela em 1857. Também se notabilizou por ter introduzido o esfigmógrafo em Portugal.

Parecer de alguns medicos nacionaes e estrangeiros ácerca da memória sobre a insufficiencia das valvulas aorticas e considerações geraes sobre as doenças do coração (1856) e *Anatomia pathologica e symptomatologia da febre amarella em Lisboa no anno de 1857* (1861) são duas das obras da coleção.



MIGUEL AUGUSTO BOMBARDA (1851-1910)

Médico, cientista, professor e político.

Formou-se na Escola Médico-Cirúrgica de Lisboa onde ocupou, por largos anos, a cadeira de Fisiologia e Histologia contribuindo para a reforma dos estudos médicos. Colaborou igualmente para a construção do edifício da Escola e para a aquisição de material científico.

A biologia na vida social (1900) integra a Coleção de Livro Antigo da NMS.



JOSÉ TOMÁS DE SOUSA MARTINS (1843-1897)

Médico e professor catedrático da Escola Médico-Cirúrgica de Lisboa.

O seu percurso académico e profissional levou-o ao cargo de secretário e bibliotecário, catedrático de Patologia Geral, Semiologia e História da Medicina da Escola.

O livro *O pneumogastrico: os antimonias e a pneumonia memoria apresentada á Academia Real das Sciencias de Lisboa* (1867) que consta da coleção está assinado e contém dedicatória do próprio ao Professor Carlos May Figueira.



ALGUNS AUTORES ESTRANGEIROS

XAVIER BICHAT (1771-1802)

Anatomista e patologista francês.

Conhecido como o pai da histologia moderna. Embora tenha trabalhado sem microscópio, distinguiu 21 tipos de tecidos elementares que compõem os órgãos do corpo humano.

A coleção integra três obras do autor: *Oeuvres chirurgicales* (1801), *Anatomie générale* (1812) e *Recherches physiologiques sur la vie et la mort* (1852).



JEAN PIERRE FLOURENS (1794-1867)

Fisiologista francês, fundador da neurologia experimental e pioneiro na anestesia.

Podem destacar-se obras como *Cours de physiologie comparée* (1856), *Histoire de la découverte de la circulation du sang* (1857), entre outras.



ANTHELME RICHERAND (1779-1840)

Cirurgião e fisiologista francês. Foi cirurgião-consultor dos reis Luís XVIII e Carlos X.

As obras *Leçons du C.en Boyer, sur les maladies des os : rédigées eu un traité complet de ces maladies* (1803) e *Des erreurs populaires relatives a la médecine* (1812) integram a coleção da Biblioteca da NMS.



CHARLES-POLYDORE FORGET (1800-1861)

Cirurgião francês e professor de patologia e clínica médica.

A coleção da Biblioteca da NMS reúne sete obras da sua autoria, podendo salientar-se *De la réalité de la médecine et de ses dogmes fondamentaux* (1839), *Des devoirs du médecin ou Du courage médical* (ambas de 1849).



CLAUDE BERNARD (1813-1878)

Médico e fisiologista francês.

Considerado o fundador da medicina experimental, a ele se devem alguns dos fundamentos da fisiologia moderna.

Obras como *Leçons de physiologie expérimentale appliquée à la médecine* (1855), *Leçons sur les effets des substances toxiques et médicamenteuses* (1857) ou *Leçons sur la physiologie et la pathologie du système nerveux* (1858) integram a coleção.

**CHARLES ROBIN (1821-1885)**

Anatomista, biólogo e histologista francês.

Foi dos primeiros cientistas em França a utilizar o microscópio em anatomia e patologia.

Da coleção constam obras como *Du microscope et des injections des leurs applications à l'anatomie et à la pathologie* (1849) ou *Traité de chimie anatomique et physiologique normale et pathologique* (1853).

**EDMÉ FÉLIX ALFRED VULPIAN (1826-1887)**

Médico e neurologista francês.

Identificou, em 1856, a secreção da adrenalina pela medula da glândula suprarrenal. Foi o primeiro a utilizar o termo "fibrilhação" para descrever um ritmo cardíaco irregular. Juntamente com Charcot, contribuiu para o estudo da doença de Parkinson e da esclerose múltipla.

Leçons sur l'appareil vaso-moteur (physiologie et pathologie), faites à la Faculté de Médecine de Paris (1875) e *Maladies du système nerveux* (1879) integram a coleção.

**JEAN-MARTIN CHARCOT (1825-1893)**

Neurologista francês e professor de anatomia patológica.

Conhecido como "o fundador da neurologia moderna", tendo o seu nome associado vários epónimos médicos (doenças de Charcot).

O seu trabalho influenciou grandemente os campos em desenvolvimento da neurologia, da psicologia e da psiquiatria modernas.

Os dois volumes das *Leçons sur les maladies du système nerveux* (1875 e 1877) constam da coleção.

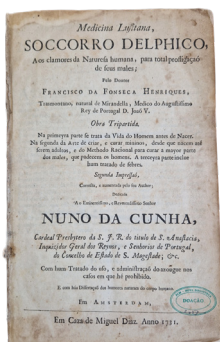


OBRAS PORTUGUESAS



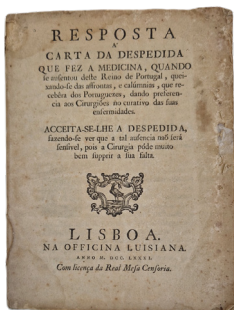
AZEVEDO, Manuel de, (O.C. ?-1672)

Correcçam de abusos introduzidos contra o verdadeiro methodo da medicina: em tres trattados... / pelo doutor Fr. Manuel de Azevedo. - E novamente accrescentado com as Instrucções de tomar a agoa de Inglaterra & huma Carta do contagio, que houve na Praça de Mazagão no anno de 1678. - Lisboa: Manoel Lopes Ferreira, 1690. [20], 324 p. 20 cm.



HENRIQUES, Francisco da Fonseca (1665-1731)

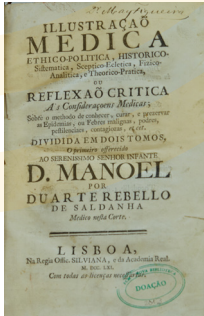
Medicina lusitana e socorro delphico a os clamores da natureza humana, para total profligação de seus males. Pelo doutor Francisco da Fonseca Henriquez... obra absolutissima. Dividida em tres partes. A primeyra trata da vida do homem antes de nacer... A segunda contem a arte de criar, e curar meninos, desde que nadem até serem adultos; e o verdadeyro methodo racial, de curar a mayor parte dos males que padecem os homens em qualquer idade... A terceyra incluye hum tratado de febres... - Amsterdam: Caza de Miguel Diaz, 1731. - 851 p. 31 cm.



MALHEIRO, Manuel Pereira (17---1831)

Resposta á carta da despedida que fez a Medicina, quando se ausentou deste Reino de Portugal, queixando-se das affrontas, e calúrnias, que recebêra dos Portuguezes, dando preferencia aos Cirurgiões no curativo das suas enfermidades : aceita-se-lhe a despedida, fazendo-se ver que a tal ausencia não será sensível, pois a Cirurgia pôde muito bem supprir a sua falta. - Lisboa: Officina Luisiana, 1781. - 58 p. 21 cm

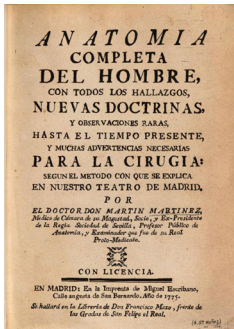
TEMÁTICAS



PRÁTICA DA MEDICINA

SALDANHA, Duarte Rebello (?-1782?)

Ilustração medica, ethico-politica, historico-sistemática, sceptico-electica, fizico-analitica, e theorico-practica, ou reflexão critica ás considerações medicas ; sobre o methodo de conhecer, curar, e preservar as epidemias, ou febres malignas, podres, pestilenciaes, contagiosas, et cet.../ por Duarte Rebello de Saldanha. - Lisboa: Silviana, 1761. - 620, [2] p.: il. 20 cm.



ANATOMIA

MARTINEZ, Martin (1684-1734)

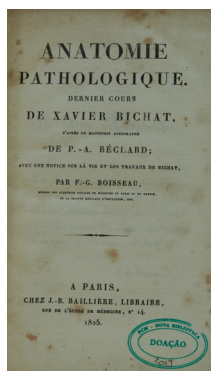
Anatomia completa del hombre, con todos los hallazgos, nuevas doctrinas, y observaciones raras hasta el tiempo presente, y muchas advertencias necesarias para la Cirugia segun el methodo con que la explicaba en nuestro Theatro de Madrid/ por el doctor don Martin Martinez....- Madrid: Imprenta de Benito Cano, 1775. - 592 p.: il. 21 cm



CIRURGIA

HEISTER, Lorenz (1683-1758)

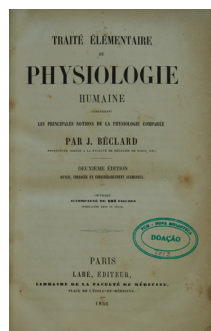
Instituciones chirurgicas y cirugia completa universal ilustrada con un gran numero de laminas finas, y muy fieles [...] / Lorenz Heister ; trad. D. Andrés Garcia Vazquez . - Madrid : Viuda de Manuel Fernandez, 1762. - Madrid: Viuda de Manuel Fernandez, 1761. - Tomo III, 300 p.: il. 21 cm.



ANATOMIA PATOLÓGICA

XAVIER BICHAT (1771-1802)

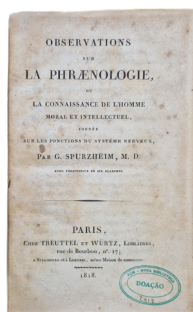
Anatomie pathologique : dernier cours de Xavier Bichat / par F. G. Boisseau . - Paris: J.-B. Baillière et fils, 1825. - XVI, 335 p.: il. 21 cm.



FISIOLOGIA

BÉCLARD, Jules (1817-1887)

Traité élémentaire de physiologie humaine : comprenant les principales notions de la physiologie comparée / par J. Béclard . - Deuxième édition revue, corrigée et considérablement augmentée. - Paris: Labé, 1856. - X, 1123 p. : il. 22 cm.



SISTEMA NERVOSO

SPURZHEIM, G. (1776-1832)

Observations sur la phraenologie : ou la connaissance de l'homme moral et intellectuel, fondée sur les fonctions du système nerveux / par. G. Spurzheim. - Paris: Treuttel et Würtz, 1818. - XXIII, [1], 372 p., 6 pl.: il. 21 cm.



Contracapa, imagem - Structure et physiologie animales démontrées à l'aide de figures coloriées et superposées / par M. Achille Comte . - Paris : Victor Masson, 1853 . - VIII, 328, IV p. : il., 19 cm, pl.6.

OS GRANDES MALES E OS GRANDES REMÉDIOS

O LIVRO IMPRESSO ANTIGO DA
BIBLIOTECA DA NOVA MEDICAL SCHOOL

